

# 67-Les Copains d'Abord 1964 Georges Brassens

Intro en barrés : F x G x Bb A7 Dm G C F!

**D**

Non ce n'était pas le radeau de la Méduse ce bateau

**E7**

qu'on se le dise au fond des ports dise au fond des ports

**G**

**F#**

il naviguait en père peinard sur la grand-mare des canards

**Bm - E7 - A7 - D**

et s'appelait les copains d'abord les copains d'abord.

Ces fluctuat nec mergitur c'était pas d'la littérature  
n'en déplaise aux jeteurs de sorts aux jeteurs de sort  
Son capitaine et ses mat'lots n'étaient pas des enfants d'salands  
mais des amis franco de port des copains d'abord

C'étaient pas des amis de luxe des petits Castor et Pollux  
des gens de Sodome et Gomorrhe Sodome et Gomorrhe  
c'étaient pas des amis choisis par Montaigne et la Boétie  
sur le ventre ils se tapaient fort les copains d'abord

C'étaient pas des anges non plus l'évangile ils l'avaient pas lu  
mais il s'aimaient tout'voiles dehors toutes voiles dehors  
Jean, Pierre, Paul et compagnie c'était leur seule litanie  
leur credo, leur confitégor aux copains d'abord

Au moindre coup de trafilgar c'est l'amitié qui prenait l'quart  
c'est elle qui leur montrait le nord leur montrait le nord  
et quand ils étaient en détresse qu'eux bras lançaient des SOS  
on aurait dit des sémaphores les copains d'abord

Au rendez-vous des bons copains y'avait pas souvent de lapins  
quand l'un d'entre eux manquait à bord c'est qu'il était mort  
Oui mais jamais, au grand jamais son trou dans l'eau ne s'refermait  
cent ans après coquin de sort il manquait encore

Bridge : C F x G7 x Bb A A7 Dm G7 - C7 - F! A7!

**D**

Des bateaux j'en ai pris beaucoup mais le seul qu'ai tenu le coup

**E7**

**Em**

qui n'ai jamais viré de bord mais viré de bord

**G**

**F#**

naviguait en père peinard sur la grand-mare des canards

**Bm E7 A7 D**

et s'app'lait les copains d'abord les copains d'abord.