

150 - Je m'voyais déjà 1961 Charles Aznavour

Capo III rythme jazz manouche : BB HBHB B intro : Am E7 !

Am E7 Am !

À dix-huit ans, j'ai quitté ma province Bien décidé à empoigner la vie

E7 Am !

Le cœur léger et le bagage mince J'étais certain de conquérir Paris

A7 x Dm !

Chez le tailleur le plus chic j'ai fait faire Ce complet bleu qu'y était du dernier cri

Dm G7 C B(7) E(7) !

Les photos, les chansons et les orchestrations Ont eu raison de mes économies.

E7 A6 x02222

Je m'voyais déjà en haut de l'affiche

En dix fois plus gros que n'importe qui mon nom s'étalait

F#7 Bm

Je m'voyais déjà adulé et riche

Bm7 E7 !

Signant mes photos aux admirateurs qui se bouscuaient

E7 A6

J'étais le plus grand des grands fantaisistes

Faisant un succès si fort que les gens m'acclamaient debout

F#7 Bm

Je m'voyais déjà cherchant dans ma liste

Bm7 E7 A !

Celle qui le soir pourrait par faveur se pendre à mon cou.

C#7 x46464 F#m

Mes traits ont vieilli, bien sûr, sous mon maquillage

Mais la voix est là, le geste est précis et j'ai du ressort

B7 E7

Mon cœur s'est aigri un peu en prenant de l'âge

Mais j'ai des idées, j'connais mon métier et j'y crois encore !

E7 A6

Rien que sous mes pieds de sentir la scène

De voir devant moi le public assis, j'ai le cœur battant

F#7 Bm

On m'a pas aidé, je n'ai pas eu d'veine

Bm7 E A

Mais au fond de moi, je suis sûr au moins que j'ai du talent.

Am **E7** **Am !**
 Mon complet bleu, y'a trente ans que j'le porte Et mes chansons ne font rire que moi
E7 **Am !**
 J'cours le cachet, je fais du porte à porte Pour subsister, je fais n'importe quoi
A7 **x** **Dm !**
 Je n'ai connu que des succès faciles Des trains de nuit et des filles à soldats
Dm **G7** **C** **B(7)** **E(7) !**
 Les minables cachets, les valises à porter, Les p'tits meublés et les maigres repas.

E7 **A6**
 Je m'voyais déjà en photographie
 Au bras d'une star, l'hiver dans la neige, l'été au soleil
F#7 **Bm**
 Je m'voyais déjà racontant ma vie
Bm7 **E7 !**
 L'air désabusé à des débutants friands de conseils

E7 **A6**
 J'ouvrais calmement les soirs de première
 Mille télégrammes de ce Tout-Paris qui nous fait si peur
F#7 **Bm**
 Et mourant de trac devant ce parterre
Bm7 **E7 !**
 Entré sur la scène sous les ovations et les projecteurs.

C#7 **F#m**
 J'ai tout essayé pourtant pour sortir du nombre
 J'ai chanté l'amour, j'ai fait du comique et d'la fantaisie
B7 **E7**
 Si tout a raté pour moi, si je suis dans l'ombre
 Ce n'est pas ma faute, mais celle du public qui n'a rien compris !

E7 **A6**
 On ne m'a jamais accordé ma chance
 D'autres ont réussi avec peu de voix, mais beaucoup d'argent
F#7 **Bm**
 Moi, j'étais trop pur ou trop en avance
Bm7 **E** **A**
 Mais un jour viendra, je leur montrerai que j'ai du talent.